

Workshop: Silhouetten der Hoffnung

Dieser Termin hatte sich jeden Tag bis zum 28.08.2024 wiederholt.

Münster B-Seite Am Hawerkamp Zwischennutzung (Am Hawerkamp 29 48155 Münster, Großer Gruppenraum im 2. OG)

Kontakt: [mex\[at\]oeku-buero.de](mailto:mex[at]oeku-buero.de)



[Español abajo](#)

Bis wir sie finden! Die Suche erfolgt auch durch die Kunst

Ein künstlerisches Projekt über die Menschenrechte und das gewaltsame Verschwindenlassen. Mit Workshops zur Herstellung von Masken und Silhouetten aus recycelten Materialien soll kritische Kunst erkundet und zum gemeinsamen Nachdenken angeregt werden.

Kategorie: #Menschenrechte #KritischeKunst #Solidarität #Gerechtigkeit #ErzwungenesVerschwinden #Verschwindenlassen #Gewalt #Lateinamerika #InternationalerTagDerOpfer

Das Ökumenische Büro für Frieden und Gerechtigkeit und die Koalition gegen das Verschwindenlassen laden euch in Zusammenarbeit mit dem Freizeittreff Au (FZT) in München und Aluna Minga e.V. zur Teilnahme an diesem Kreativprojekt ein. Gemeinsam wollen wir über Menschenrechte nachdenken und uns mit dem Thema des gewaltsamen Verschwindenlassens von Menschen weltweit auseinandersetzen.

Dieses Projekt ist Teil der Aktivitäten, die von Menschenrechtsgruppen und Organisationen in verschiedenen Teilen Deutschlands durchgeführt werden. So wollen wir nicht nur der Opfer des Verschwindenlassens weltweit gedenken, sondern auch auf den Einsatz der Organisationen, die gegen diese schwerwiegende Verletzung der Menschenrechte kämpfen, hinweisen.

Das gewaltsame Verschwindenlassen ist ein grausames Verbrechen, das nicht nur die direkt betroffenen Personen, sondern ganze Gesellschaften tief prägt. Es ist eine Form der Gewalt, die die grundlegenden Menschenrechte, das Leben, die Freiheit und die Sicherheit verletzt und daher mit Entschlossenheit bekämpft werden muss.

Im Kampf gegen das Verschwindenlassen sind nicht nur rechtliche Maßnahmen und internationale Zusammenarbeit erforderlich, sondern auch das Engagement der Zivilgesellschaft. Organisationen von Angehörigen der Verschwundenen spielen eine entscheidende Rolle bei der Aufklärung dieser Verbrechen und dem Druck auf die Regierungen, ihrer Verantwortung nachzukommen. Die Neubewertung und das Erinnern an vergangene Fälle sind ebenfalls entscheidend, um sicherzustellen, dass sich diese Verbrechen nicht wiederholen.

Wie werden wir das machen?

Der Workshop wird zwei zentrale Momente kombinieren:

Der erste ist ein Raum für Kontextualisierung, in dem wir Informationen aus der Perspektive der Menschenrechte, historische Daten sowie einige Fälle teilen werden, die uns dem Thema und der Problematik des Verschwindenlassens näherbringen. Außerdem werden wir ein paar Beispiele von Erfahrungen in Lateinamerika von zivilgesellschaftlichen Gruppen und Organisationen teilen, die für Gerechtigkeit und Wahrheit kämpfen. Menschen (oft mit vermissten Angehörigen und/oder geliebten Menschen), die nicht aufhören zu suchen, mit einem klaren Ziel: „Bis wir sie finden!“

Im zweiten Teil, angeleitet vom kolumbianischen Künstler Jorge Hidalgo, werden wir gemeinsam mit Farben, Pinseln, Kartons und anderen Materialien Masken und Silhouetten frei gestalten.

Es ist kein theoretischer Workshop! Ziel ist es, gemeinsam zu gestalten und unsere Ideen und Gefühle durch freie und kritische Kunst auszudrücken.

Es sind keine künstlerischen Vorkenntnisse erforderlich, sondern nur die Bereitschaft, deiner Kreativität freien Lauf zu lassen und über wichtige Themen nachzudenken.

**Die Ergebnisse des Workshops werden am 30.08., dem Internationalen Tag der Opfer des Verschwindenlassens, in einer Intervention im öffentlichen Raum in München ausgestellt.

Workshopleiter: Jorge Hidalgo, bildender Künstler und Performance-Künstler (Kolumbien).

Um mehr über die Kunstwerke von Jorge Hidalgo zu erfahren, klicken Sie hier: <http://www.jorge-hidalgo.de/>

Wo und wann?

Münster

27. und 28. August 2024

B-Seite Zwischennutzung Am Hawerkamp 29, 48155 Münster Großer Gruppenraum im 2. OG

Uhrzeit: 14:00 - 18:00 Uhr

**Kontakt und Information: mex@oeku-buero.de

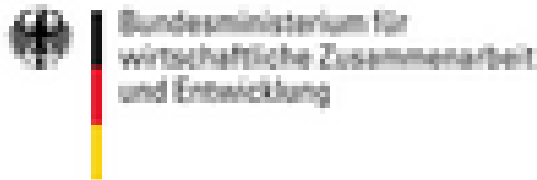
Veranstalter / Organizador: Ökubüro

In Zusammenarbeit mit / En cooperación con:

Freizeittreff Au (FZT) www.freizeittreff-au.de

Aluna Minga e.V. <https://alunaminga.org/>

Koalition gegen Verschwindenlassen <https://gewaltsames-verschwindenlassen.de/>



Gefördert durch Engagement Global mit Mitteln des

Taller: Siluetas de la esperanza

¡Hasta encontrarles! La búsqueda también se hace a través del arte

Un proyecto artístico sobre los derechos humanos y la desaparición forzada. Talleres de creación de máscaras y siluetas en materiales reciclados para explorar el arte crítico y reflexionar conjuntamente.

Categoría: #DerechosHumanos #ArteCrítico #Solidaridad #Justicia #DesaparicionForzada #Desaparicion #Violencia #AméricaLatina #DíaInternacionalVictimas

La Oficina Ecuménica por la Paz y la Justicia, la Coalición Alemana Contra la Desaparición Forzada, en alianza con Freizeittreff Au (FZT) en Múnich y, Aluna Minga e.V., invitan a participar de este proyecto de creación colectiva, para reflexionar sobre derechos humanos, especialmente, para conectarnos con la temática de las desapariciones forzadas de personas en el mundo.

Este proyecto se desarrolla como parte de las acciones que vienen adelantando organizaciones de Derechos Humanos en diferentes partes de Alemania, para conmemorar en el mes de agosto a las víctimas de la desaparición en el mundo y visibilizar la lucha de los colectivos y organizaciones que luchan contra esta grave violación a los derechos humanos.

En general, la desaparición forzada es un crimen cruel, que marca profundamente no sólo a las personas directamente afectadas, sino también a sociedades enteras.

Es una forma de violencia, que agrede los derechos humanos fundamentales, la vida, la libertad y la seguridad y, por tanto, debe combatirse con determinación.

La lucha contra las desapariciones forzadas, requiere no sólo medidas legales y cooperación internacional, sino también el compromiso de la sociedad civil. Las organizaciones de familiares de desaparecidos desempeñan un papel crucial a la hora de investigar estos delitos y presionar a los gobiernos para que asuman su responsabilidad. La reevaluación y el recuerdo de casos pasados también son esenciales para garantizar que estos crímenes no se repitan.

¿Cómo lo haremos?

En el taller se combinarán dos momentos centrales:

El primero, es un espacio de contextualización en el que compartiremos informaciones desde la perspectiva de los derechos humanos, datos históricos, así como algunos casos que nos permitan acercarnos al tema de la desaparición.

Compartiremos además un par de ejemplos de experiencias en América Latina de colectivos y organizaciones de sociedad civil, que luchan por justicia y verdad, grupos de personas (muchas veces con familiares y/o seres queridos desaparecidos), que no cesan en la búsqueda, con una única motivación: ¡Hasta encontrarles!

En un segundo momento, guiados y guiadas por el artista plástico colombiano, Jorge Hidalgo, crearemos junt*s con colores, pinceles, cartones y otros materiales, máscaras y siluetas de creación libre y asociadas a la temática de los derechos humanos y la desaparición.

¡No es un taller teórico! El objetivo es crear junt*s y expresar nuestras ideas y sentimientos a través del arte libre y crítico.

**No se requiere experiencia previa en arte.

Facilitador del taller: Jorge Hidalgo, artista visual y de performance. (Colombia)

+ Información sobre Jorge Hidalgo: <http://www.jorge-hidalgo.de/>

¿Dónde y cuándo?

Münster: 27 y 28 de agosto de 2024

(Lugar por confirmar)

Horario: 14:00 - 18:00 hrs

****Los resultados del taller serán expuestos en una intervención en espacio público en Múnich el 30.08, Día Internacional de las Víctimas de desapariciones forzadas.**
****Contacto e información: mex@oeku**

**Los resultados del taller serán expuestos en una intervención en espacio público en Múnich el 30.08, Día Internacional de las Víctimas de desapariciones forzadas.

**Contacto e información: mex@oeku-buero.de

B-Seite Am Hawerkamp 29

[Zurück zur Eventübersicht](#)